



# Die ANDERE Seite

von Bonn



März-Juli

# 2026

## Kirchenmusik in Beuel

Ev. Kirchengemeinde Bonn-Beuel

April  
**3**  
Karfreitag  
15:00 Uhr



Eintritt frei  
Am Ende wird um  
eine angemessene  
Spende gebeten

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

**Dietrich  
Buxtehude**

**Membra Jesu nostri**

Julia Kreuzer: Sopran  
Katharina Misof: Sopran  
Katharina Strecker: Alt  
Thomas Klose: Tenor  
Hübert Arnold: Bariton  
Bettina von Dombois: Barockvioline  
Eva-Maria Wolting: Barockvioline  
Franz Georg Kreuzer: Viola da gamba  
Sebastian Frick: Viola da Gamba  
Gerald Hambitzer: Cembalo  
Johannes Zink: Theorbe

Musik  
zur  
Sterbestunde  
Jesu

April  
**16**  
Donnerstag  
20:00 Uhr



Eintritt 14/10€  
Förderpreis: 18€



Versöhnungskirche Beuel-Mitte, Neustraße 2

## Palm/Bay/Frost



Palm Bay Frost fügen Ihre Instrumente zu einer aufregenden Klangwelt zusammen; facettenreich, gefühlvoll und gleichzeitig ausdrucksstark.

Zwischen den drei sympathischen Musiker:innen entsteht ab dem ersten Ton eine ganz besondere Energie, die sich sofort auf das Publikum überträgt.



April  
**21**  
Dienstag  
19:30 Uhr



Kanon, Wunschkonzert. – Eine Stunde einfach singen und doppelt beten.

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

## Sing 2 getHER

Singen macht glücklich. Besonders, wenn jemand Klavier dazu spielt und man nicht alleine ist. Altbekanntes und neu zu entdeckendes aus dem neuen Gesangbuch.

Einstimmig, mehrstimmig,

Mai  
**26**  
Dienstag  
19:30 Uhr

Juli  
**7**  
Dienstag  
19:30 Uhr

## KRABBEL KONZERTE



Nachfolge-Christi-Kirche  
Dietrich-Bonhoeffer-Straße im Beueler Süden

Live-Musik für die Aller kleinsten:  
Am zweiten Donnerstag im Monat um  
11 Uhr in der Nachfolge-Christi-Kirche,  
Dietrich-Bonhoeffer-Straße.

Do, 16. April (Klavier)  
Do, 7. Mai (Akkordeon)  
Do, 11. Juni (Harfenzauber)  
Do, 9. Juli (Orgel)

Hubert Arnold spielt knapp 30 Minuten eher „klassische“ Musik mit allem, was dazugehört, wenn Kleinkinder dabei sind: Gekrabbel, Gebrabbel, Essen, Trinken, Weinen, Lachen.  
Anschließend eine halbe Stunde Zeit zum Austauschen und Kennenlernen.

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

## The Legendary

**ANDY  
IRVINE**  
Best of Irish Music



April  
**27**  
Montag  
20:00 Uhr



Eintritt frei  
Um eine  
angemessene  
Spende am Ende  
wird gebeten

April  
**19**  
Sonntag  
18:00 Uhr



## Kantaten-Gottesdienst

Johann Sebastian Bach: Kantate 112  
Der Herr ist mein getreuer Hirt

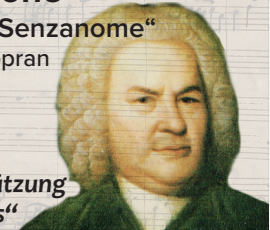
Justin Heinrich Knecht: Gott ist mein Hirt

Chor „Haste Töne“

Orchesterprojekt „Senzanome“

Rebecca di Piazza, Sopran  
Nicola Oberlinger, Alt  
Julian Kokott, Tenor  
Hubert Arnold, Bass

Mit freundlicher Unterstützung  
der Stiftung „LebensFluss“



Mai

31

Sonntag  
10:00 Uhr

Nommensen-Kirche, Am Weidenbach 21, Pützchen

## Tango-Gottesdienst

Passend zum Instrument des Jahres 2026 (das Akkordeon) gibt es einen Gottesdienst mit einem besonderen musikalischen Akzent...

Im Anschluss an den Gottesdienst: Gemeindeversammlung mit den neuesten Informationen über aktuelle Entwicklungen in der Gemeinde...

Mai

31

Sonntag  
15:00 Uhr

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

## folk & irish dancing

Sabrina Palm ist nicht irgendeine Geigenlehrerin, sie hat als erste Deutsche die Prüfung zum Lehrer für traditionelle Musik (TTCT) in Dublin bestanden, ihr Herz schlägt für Folkmusik.

Ihr silbernes Unterrichtsjubiläum feiert sie mit einem besonderen Schülervorspiel:

Es gibt Folk in diversen Ensemble-Konstellationen, im Vordergrund steht der Spaß am Musizieren und nicht die Angst vor falschen Tönen.

Im Anschluss gibt es eine Session mit irischer Musik und einen „Ceili“ - sprich: Tanzen zu Live-Musik mit Ansage, was zu tun ist. Das macht richtig Spaß!

## Weitere Termine

So, 12.4.: Kantatengottesdienst

10:00 Uhr, Nachfolge-Christi-Kirche  
Nicola Oerlinger (Alt), Bettina von Dombos (Violine), Sebastian Frick (Cello) und Hubert Arnold (Tasten)

Telemann-Kantate „Ergeuß dich zur Salbung der schmachtenden Seele“

So, 21.6.: Gemeindefest

Am „Tag der Musik“ mit dem Musical der Kirchenmäuse (Ritter Rost und die Hexe Verstexe), dem TZ-Chor, dem Bonner Saxophon-Ensemble und noch sehr viel mehr.

Haus der Gemeinde, Adelheidsstr. 72

Do, 9.7.: Duo melodic

20:00 Uhr, Versöhnungskirche

Saad Mahmood Jawad:  
Oud (Arabische Laute)

Bassem Hawar:  
Djoze (orientalische Kniegeige)

Feinste orientalische Musik auf allerhöchstem Niveau.

In Kooperation mit der Brotfabrik

Zugabe

etc.



# Zum Mitmachen

Die Kirchenmäuse proben donnerstags im Gemeindehaus Süd, Dietrich-Bonhoeffer-Straße.

15<sup>45</sup> - 16<sup>15</sup> Uhr: Kinder bis 1. Schuljahr

16<sup>30</sup> - 17<sup>15</sup> Uhr: Kinder ab 2. Schuljahr

Unser aktuelles Projekt: „Ritter Rost und die Hexe Verstexe“, Aufführung: So, 21. Juni



## Haste Töne?

Seit mehr als 25 Jahren singen wir glücklich machende Musik in großer stilistischer Bandbreite von Bach bis

Jazz - und wehe, es klingt wie ein Kirchenchor!

Wir proben mittwochs um 20 Uhr im Beueler Süden, Dietrich-Bonhoeffer-Straße 8.

**Aktuelle Projekte:** Bachkantate zum Mitsingen (Aufführung am 19.4.) und Duke Ellingtons „Sacred Concert“ - am 10.10. mit der Schäl Sick Big Band

[www.chor-haste-toene.de](http://www.chor-haste-toene.de)

Unser Posaenchor, die „Blechlawine“, probt montags um 20 Uhr in Beuel-Nord.

Leitung: Guido Gorny (02171-89226)

[info@guidogorny.de](mailto:info@guidogorny.de)

Für Neu-Einsteiger gibt es die Montagsbläser.



Juni

19

Freitag  
19:00 Uhr

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

## Vier Cembali im Dialog

Erwachsene Amateurmusiker aus Bonn und Amsterdam sowie Lehrkräfte der Ludwig van Beethoven Musikschule Bonn musizieren gemeinsam Werke von Johann Sebastian Bach.

Auf dem Programm stehen Sätze aus Bachs Konzerten für mehrere Cembali, darunter das berühmte Konzert für vier Cembali BWV 1065, ergänzt durch weitere Stücke in kleinerer Besetzung.

Das Konzert zeigt, mit wie viel Freude, Engagement und musikalischer Tiefe auch nicht-professionelle Musiker anspruchsvolle barocke Musik lebendig werden lassen.

Herzliche Einladung zu einem sommerlichen Abend mit Bach, Cembalo und gemeinsamer Musikfreude



Eintritt frei  
Spende am Ende

Oktober

10

Samstag  
19:00 Uhr

## Duke Ellington: Sacred Concert

Big-Band meets Choir  
Lust auf ein cooles Projekt?

„Haste Töne“ nimmt gerne noch Männerstimmen und hohe Soprane!

## Ein Wort zum Thema „Eintritt“

Der Eintritt bei den meisten unserer Konzerten ist frei –

Und das, obwohl manche unserer Konzerte anderswo 20€ oder mehr kosten. Niemand soll aus finanziellen Gründen zu Hause bleiben müssen! Eine Spende am Ausgang aber bedeutet „freiwillig“ und „in der Höhe nicht festgelegt“. Almosen sind etwas ganz anderes, das sind „milde Gaben“, die man aus Mitleid gibt - und wer will das schon?

Menschen ohne oder mit nur unzureichendem Einkommen sind herzlich eingeladen, unsere Konzerte auch ohne Spende zu besuchen. Alle anderen hingegen - wenn nicht großzügig, dann wenigstens fair...

Ein herzliches Dankeschön im Namen aller derer, die hier musizieren!

NIE WIEDER

ETWAS

WUNDER-

SCHÖNES

VERPASSEN!



E-Mail-Kirche  
der evangelischen  
Kirchengemeinde Beuel  
Unser datenkrakenfreier  
Info-Service.

**Fragen? Kontakt:**

Hubert Arnold

[hubert.arnold@ekir.de](mailto:hubert.arnold@ekir.de)

0 15 15 42 969 41

